

logitech®



GUIDE DE CONFIGURATION DU SUPPORT DE SUSPENSION POUR MODULE DE MICRO



Dans cet article, nous expliquons l'utilisation et la configuration du support de suspension pour module de micro Logitech. Pour en savoir plus sur les modules de micro Rally, consultez le [Guide de positionnement du module de micro Rally](#).

TABLE DES MATIÈRES

[SUPPORTS DE SUSPENSION POUR MODULE DE MICRO OU FIXATION EN SURFACE](#)

[UTILISATIONS RECOMMANDÉES DES SUPPORTS DE SUSPENSION POUR MODULE DE MICRO](#)

[CONFIGURATIONS TYPES ET ACCESSOIRES RECOMMANDÉS](#)



SUPPORTS DE SUSPENSION POUR MODULE DE MICRO OU FIXATION EN SURFACE

L'ajout de modules de micro à un système de visioconférence Rally Bar, Rally Bar Mini ou Rally augmente la flexibilité du système afin qu'il puisse s'adapter à de plus grandes salles. Les microphones intégrés dans la Rally Bar et la Rally Bar Mini prennent en charge une portée de détection du micro allant jusqu'à 7 mètres. Cependant, l'ajout de microphones supplémentaires peut être avantageux dans certaines situations et configurations de salle, y compris les salles avec des tables en forme de U ou particulièrement longues.

Lorsque vous ajoutez des modules de micro Rally à un espace de réunion, vous pouvez choisir de les fixer sur la table ou directement au plafond pour assurer une installation nette. L'ajout de supports de suspension élargit encore vos options pour les salles présentant des configurations atypiques.

Le support de suspension pour module de micro Logitech vous permet de suspendre les modules de micro Rally dans des salles présentant de hauts plafonds, comportant des tables sur lesquelles aucun micro ne peut être fixé ou affichant des configurations uniques. Le fait de suspendre des micros au plafond permet de s'assurer que tout le monde peut être entendu équitablement, même dans les plus grands espaces.

UTILISATIONS RECOMMANDÉES DES SUPPORTS DE SUSPENSION POUR MODULE DE MICRO

Les supports de suspension pour module de micro sont fortement recommandés lorsque le montage de modules de micro sur une table n'est pas possible et que les plafonds sont trop hauts. Pour les plafonds hauts, les supports de suspension rapprochent les micros des participants afin d'optimiser les performances. Une autre situation où les supports suspendus sont parfaitement adaptés? Une salle de réunion présentant une configuration de mobilier unique; par exemple, une salle avec des tables mobiles, des canapés ou un espace de réunion debout avec de hauts plafonds.

Avec les supports de suspension, le son sera comparable à celui des modules de micro fixés sur la table ou au plafond, mais l'acoustique de la pièce peut varier en fonction de l'agencement de la pièce, du mobilier, des matériaux des murs, et plus encore. Pour ces raisons, nous vous recommandons de toujours tester la configuration du module de micro avant de l'installer définitivement.

En résumé, le support de suspension pour module de micro est notamment recommandé dans les situations suivantes:

- Lorsque le montage sur table n'est pas souhaitable
- Lorsque la hauteur du plafond est supérieure à 3 mètres
- Dans les espaces de réunion modulaires: avec des tables mobiles et sans sièges fixes
- Dans les salles dépourvues de mobilier ou présentant des configurations inhabituelles, par exemple:
 - Une salle de brainstorming avec un espace limité sur les tables
 - Une salle de conférence dépourvue de surfaces de montage traditionnelles

CONFIGURATIONS TYPES ET ACCESSOIRES RECOMMANDÉS

Pour connaître le nombre optimal de modules de micro Rally pour un espace donné et leur positionnement optimal, consultez le [Guide de positionnement du module de micro Rally](#).

En règle générale, Logitech recommande de placer les modules de micro à un maximum de 3,6 mètres du système vidéo et à un maximum de 2,4 mètres des autres modules de micro. Encore une fois, consultez le guide pour en savoir plus sur l'agencement et obtenir des exemples. Lors de l'utilisation des supports de suspension pour module de micro, Logitech recommande que la hauteur maximale des modules de micro par rapport aux participants ne dépasse pas 2 mètres.

Pour une salle de réunion avec support de suspension dans laquelle les participants sont assis, Logitech recommande une distance de suspension maximale de 2,7 mètres entre le sol et la surface de la grille du module de micro. Cela garantira une détection optimale de la voix des participants dans la salle. De plus grandes distances par rapport au sol pourraient compromettre les performances de détection.

Dans les salles de réunion où les participants sont debout et pas assis, Logitech recommande de placer les modules de micro à une hauteur de 3,2 mètres entre le sol et la grille du module de micro. Toute valeur supérieure aura un impact négatif sur les performances.

Configuration	Hauteur recommandée*	Hauteur maximale*
Salle de réunion avec table et chaises, ou chaises seulement. Les participants sont généralement assis.	2,4 mètres	2,7 mètres
Salle de réunion avec tables debout uniquement ou de style cocktail sans sièges. Les participants sont principalement debout.	2,7 mètres	3,2 mètres

* Mesurée du sol à la grille du module de micro

Voici une formule simple pour déterminer à quelle distance suspendre un module de micro:

$$D = 2,6 \text{ mètres} - H$$

H est la hauteur totale de suspension du module de micro en mètres

D est la distance totale entre le point de connexion du module de micro (la prise) et la rosace de plafond



Figure 1 – Module de micro avec support de suspension. Sur cette image, le câble du module de micro est connecté à une rallonge de module de micro, qui est connectée à la Rally Bar Mini sous le téléviseur. Remarque: l'image n'est pas à l'échelle.

Pour toute configuration avec un support de suspension pour module de micro, une rallonge de module de micro Rally est recommandée. Sans cette rallonge, les options de configuration sont limitées, car les câbles du module de micro mesurent 2,9 mètres.



Figure 2 – Deux modules de micro avec supports de suspension. Les deux modules de micro sont connectés à un hub de module de micro, et ce dernier est connecté par une rallonge de module de micro Rally. Les modules de micro sont espacés de 2,4 mètres, avec le hub de module de micro au milieu pour maximiser l'utilisation du câble. Remarque: l'image n'est pas à l'échelle.

Pour une salle avec deux modules de micro dotés de supports de suspension, toute configuration nécessitera une rallonge et un Rally Mic Pod Hub. Lorsque vous positionnez un hub de module de micro entre les modules de micro, il est recommandé de le placer au centre pour obtenir la meilleure couverture de détection possible par les modules de micro. En utilisant l'espacement maximal indiqué précédemment (2,4 mètres entre les modules de micro), la longueur maximale sur laquelle les modules de micro peuvent être suspendus sera de 1,4 mètre entre la dalle de plafond et le module de micro fixé au support de suspension.

Si une longueur supplémentaire est nécessaire pour rapprocher les modules de micro des participants, ces modules devront être positionnés plus près les uns des autres. Par exemple, si deux modules de micro doivent être suspendus à 1,8 mètre du plafond, l'espacement entre les modules de micro est de 1,6 mètre. En outre, le hub doit être positionné à 0,8 mètre d'un module de micro.

Si vous connectez au moins trois modules de micro, vous aurez besoin de davantage de hubs de module de micro. En supposant que les supports de suspension soient uniformément répartis, utilisez la formule suivante pour déterminer le nombre de hubs de micro dont vous aurez besoin:

Nombre de modules de micro Rally ÷ 2 = nombre de hubs de module de micro nécessaires (arrondi au chiffre inférieur).

Par exemple:

- 6 modules de micro nécessitent 3 hubs de module de micro
- 5 modules de micro nécessitent 2 hubs de module de micro

Pour plus de deux modules de micro *dans une configuration linéaire*, vous aurez besoin de davantage de hubs de module de micro ou d'une autre rallonge. En effet, il n'est pas possible de connecter des modules de micro en série aux supports de suspension. Pour ajouter un troisième module de micro dans une configuration utilisant la RallyBar/Rally Bar Mini, vous pouvez utiliser une rallonge supplémentaire, comme représenté sur l'image ci-dessous. Pour un système Rally Bar avec quatre modules de micro suspendus, les troisième et quatrième modules devront être connectés à un deuxième hub de module de micro et une deuxième rallonge, respectivement. Si la salle est dotée d'un système Rally/Rally Plus, un hub de module de micro sera nécessaire pour chaque module de micro suspendu supplémentaire. En d'autres termes, pour deux modules de micro suspendus supplémentaires, deux hubs de module de micro seront nécessaires, et ainsi de suite.



Figure 3 – Trois modules de micro avec supports de suspension. Les deux premiers modules de micro sont connectés à un hub de module de micro, et ce dernier est connecté par une rallonge de module de micro Rally à un système Rally Bar/Rally Bar Mini. Le troisième module de micro est connecté au hub de module de micro à l'aide d'une rallonge. Les modules de micro sont espacés de 2,4 mètres, et le hub de module de micro se trouve entre les deux premiers modules pour maximiser l'utilisation du câble. Remarque: l'image n'est pas à l'échelle.

Encore une fois, lorsque vous déterminez le nombre maximal de modules de micro ou de hubs de module de micro dont vous aurez besoin pour concevoir un espace, consultez le [Guide de positionnement du module de micro Rally](#) pour en savoir plus.

SPÉCIFICATIONS DES ACCESSOIRES



Rallonge pour module de micro Rally

Un câble de 10 mètres, classé plénum et ECA, qui permet d'éloigner les modules de micro de la barre vidéo. Vous pouvez utiliser jusqu'à deux rallonges avec la Rally Bar et la Rally Bar Mini, et une avec les dispositifs Rally et Rally Plus.

- Avec la Rally Bar et la Rally Bar Mini, vous pouvez placer les deux rallonges n'importe où dans la séquence de modules de micro et de rallonges.
- Avec les dispositifs Rally et Rally Plus, la rallonge doit être connectée au hub pour table.



Rally Mic Pod Hub

Il comprend trois connecteurs et un câble de 2,9 mètres qui offre aux installateurs la possibilité de personnaliser l'emplacement du microphone.

Remarque: la Rally Bar prend en charge un hub de module de micro et deux modules de micro. La Rally Bar Mini prend en charge un hub de module de micro et un module de micro. Avec les dispositifs Rally et Rally Plus, vous pouvez utiliser sept Rally Mic Pod Hubs et sept modules de micro.



Contactez votre revendeur
ou contactez-nous à l'adresse
www.logitech.com/vcsales

Logitech Americas
7700 Gateway Blvd.
Newark, CA 94560 États-Unis

Logitech Europe S.A.
EPFL - Quartier de l'Innovation
Daniel Borel Innovation Center
CH - 1015 Lausanne

Logitech Asia Pacific Ltd.
Tél.: 852-2821-5900
Fax: 852-2520-2230

© 2022 Logitech. Logitech, le logo Logitech et les autres marques Logitech sont la propriété exclusive de Logitech et sont susceptibles d'être déposés. Toutes les autres marques sont la propriété exclusive de leurs détenteurs respectifs. Logitech décline toute responsabilité en cas d'erreurs dans cette publication. Les informations énoncées dans ce document peuvent faire l'objet de modifications sans préavis.

Publié en octobre 2022